

LES ECHOS DE SAINT-MAURICE

Edition numérique

Eugène de RIEDMATTEN

Bérets blancs... Bérets noirs

Dans *Echos de Saint-Maurice*, 1903, tome 5, p. 36-37

© Abbaye de Saint-Maurice 2010

Bérets blancs...

Bérets noirs

Certain béret noir et crasseux,
Partant, de bien piteuse mine,
Ornait certain chef orgueilleux
De son étoffe assez peu fine.
Malgré son aspect repoussant,
Son maître, un fort de Rhétorique,
L'aimait, et cela se comprend
Puisque la mode est à l'antique,
Le choyait, en faisait l'objet
De sa tendre sollicitude,
Si bien que le pauvre bonnet
Finit par y prendre habitude,
En vint à se croire, — le fat ! —
Beau comme un Adonis, que dis-je ?
Plus fier qu'un bonnet de prélat
Doublé de rouge, un vrai prodige !
— Le bonheur ne dure jamais,
Ainsi le prédit plus d'un sage —
Tandis qu'il jouissait en paix,
Que rien ne lui portait ombrage,
Notre béret vit un beau jour,
Légers, moqueurs, flocons de neige,
Charmants petits pages de cour,
De gentils bérets blancs, cortège
Mutin, joyeux, un brin coquet,
Qui se riaient de son usure,
Le trouvant aussi vieux que laid,
Et de très vilaine tournure...
Il en devint tout violet,
Sacra contre Dame Nature,
Et jura, par tous ses grands dieux,
Une vengeance sans pareille,
Dût-il escalader les cieux
Ou faire quelqu'autre merveille.
Ardent, il se mit à chercher
Le trait d'esprit qui frappe et tue.
Mais... mais... il fallait le trouver :
Besogne difficile, ardue,
Surtout sous l'épiderme épais
Du crâne de son tendre maître.
Mais bref. Il se mit aux aguets...
Ce fut long, très long à paraître.

¹ Voir la *Chronique* du mois de Décembre .

Après trois jours, il vit enfin
Sortir, tout pétillant de verve,
Du cerveau du nouveau Jupin,
Non point une sage Minerve,
Mais ce charmant entrefilet
D'une élégance toute attique,
Vengeur du maître et du béret,
Que l'on plaça dans la *Chronique*,
Et qui devait à tout jamais,
— O triste et sanglante ironie
D'un sort cruel en ses excès ! —
Ecraser la *Philosophie*!...
Mais qui l'eût cru ? les jours suivants,
Fiers d'exciter la jalousie,
Les joyeux petits bérets blancs
Se vengeant de la calomnie,
— Tant pis pour celui qui s'y frotte—
Firent au bonnet trop pédant,
Ce que firent à don Quichotte
Les célèbres moulins à vent.
Et, prenant l'esprit de son maître
Sur son dos de gros bleus couvert,
Notre béret part pour « Bicêtre »
Y laisse son fardeau disert ;
Puis, sur ses jambes peu solides,
Clopin clopan, ayant souffert,
Vient échouer aux « Invalides »

Morale

Qui veut, en son orgueil extrême,
Grandir aux dépens du prochain,
Non seulement le fait en vain
Mais bien souvent se perd soi-même,

E. de RIEDMATTEN, phil.