

# LES ECHOS DE SAINT-MAURICE

Edition numérique

## Bibliographie

Dans *Echos de Saint-Maurice*, 1924, tome 23, p. 96

© Abbaye de Saint-Maurice 2011

## BIBLIOGRAPHIE

### Reçu des « Editions Henn », Genève :

Alexandre Mottu — Gavotte . . . . .	2 fr. 50
» » — Eglogue et humoresque . . . . .	3 fr. 50
» » — Mirage . . . . .	2 fr.—
» » — Vénitienne . . . . .	2 fr. 50
C. Galeotti — 2 <sup>e</sup> Humoresque . . . . .	4 fr.—
H. Stierlin-Vallon — Sept préludes : No 1 . . . . .	1 fr. 50
Joseph Lauber — Six caprices . . . . .	5 fr.—
Vincent d'Indy — Treize pièces brèves . . . . .	5 fr.—
Laure Choisy — Pour l'adolescence (cinq pièces faciles)	3 fr. 50
Louis Vierne — Silhouettes d'enfants . . . . .	4 fr.—
Divers auteurs romands — Pour la jeunesse (23 pièces faciles et de moyenne difficulté)	6 fr.—

Nous recommandons aux maîtres de piano ces œuvres de difficulté inégale et de style assez divers, mais dont les mérites pour la plupart sont fort au-dessus de tant d'œuvres banales et brillantes, sans valeur musicale, et à peine pianistique; celles-ci sont originales, quelques-unes brillantes, et presque toutes bien travaillées et intéressantes au point de vue pédagogique — et leur présentation typographique très soignée.

### Reçu de la Librairie Plon-Nourrit, Rue Garancière, 8, Paris 6<sup>e</sup>

**Isabelle Sandy.** — Les vieux nids. (Collection « La Liseuse », romans à mettre entre toutes les mains. — Le volume, 2 fr. 50.

Trois nouvelles, dont la première et la plus importante donne le titre au volume. C'est bien mené et agréablement conté, témoignant d'un talent peu ordinaire. Parfois, un peu de brume et une teinte accentuée de mélancolie ; néanmoins l'impression générale est bienfaisante.