

LES ECHOS DE SAINT-MAURICE

Edition numérique

Théâtre de St-Maurice

Dans *Echos de Saint-Maurice*, 1927, tome 26, p. 1

© Abbaye de Saint-Maurice 2011

Théâtre de St-Maurice

A nos Amis,

Plusieurs anciens étudiants nous ayant priés de leur annoncer par les « **Echos** » les dates des représentations théâtrales du Collège, nous nous empressons de les satisfaire.

Les 15, 22 et 29 mai, la troupe des étudiants donnera :

" LA MERVEILLEUSE HISTOIRE DE S. BERNARD DE MENTHON.,

en 3 journées et un épilogue, d'Henri GHÉON.

Elle intéressera spécialement notre contrée, puisqu'on y verra comment la veille de ses noces, Bernard s'enfuit miraculeusement de sa chambre, où on l'avait enfermé ; partit pour Aoste et de là au Grand-St-Bernard, chasser le démon qu'il enchaîna de son étole, et ensuite, fonda le couvent des chanoines hospitaliers qui gardent encore le passage.

L'envergure de la pièce, (50 acteurs !), le sujet, sa naïveté, mettant sur scène, comme dans les plus beaux mystères du Moyen-Age, la cour céleste et les méchants démons du Mont-Joux, avec les personnages terrestres ; le soin des costumes, fabriqués spécialement pour la pièce, le vaste décor unique, tout promet un spectacle grandiose et un régal savoureux.

La pièce a été reprise jusqu'à 7 fois au château même de Menthon et donnée cet hiver 60 fois sur l'un des premiers théâtres de Londres. Nous n'en disons pas plus. Ghéon est déjà connu, et cette pièce doit être placée parmi ses meilleures œuvres.