

LES ECHOS DE SAINT-MAURICE

Edition numérique

Maurice VOITACHEWSKI

Un drame... dans la nuit (Travaux
d'élèves)

Dans *Echos de Saint-Maurice*, 1936, tome 35, p. 145-146

© Abbaye de Saint-Maurice 2011

Un drame... dans la nuit

... Minuit ...

Dans la ruelle sombre, encombrée de pièges, sur les pavés poisseux et mouillés par la pluie qui tombe, serré dans un manteau couleur de muraille, comme un damné, je cours dans l'ombre opaque, deux grands yeux verts me pourchassent sans trêve... Où vais-je ? Je ne sais.

Après maints contours, j'ai « semé » mon ennemi. Sous un porche noir, je reprends mon souffle... Horreur ! Près du marteau de la porte... les deux yeux. Je fuis.

Au cimetière de Londres, entre la coupole de St-Pierre, l'arc de triomphe, la statue de la Liberté, je me faufile dans un caveau. Je me blottis derrière une pierre tombale glacée par le givre. Vers le fond, une lumière... le salut... peut-être. J'avance en rampant et me cache dans un coin : Quel spectacle ! Sur un vieux monument, cinq ou six squelettes jouent aux cartes ; des voix d'outre-tombe annoncent : Pique, atout !... Une dispute s'engage entre deux partenaires. D'un bond, ils saisissent un pistolet à répétition, datant de Jeanne d'Arc, se tirent dessus, et reprennent leur jeu... Par malheur, mon pied heurte un crâne... en ciment ou... en imitation fer forgé. A ce bruit, un colosse s'approche de moi. Dans ses orbites fulgurent... les yeux verts. Fou de terreur, je cours si vite que mes jambes s'usent sous moi... Je n'avance pas... Derrière moi, un

cliquetis d'ossements allant crescendo, la lueur d'un poignard, un fracas épouvantable, je tombe... et me réveille tout courbaturé, la tête sous le lit, la table de nuit sur la poitrine, un pied sur la table.

Maurice VOITACHEWSKI, Principes B.