

LES ECHOS DE SAINT-MAURICE

Edition numérique

François-Marie BUSSARD

Nouvelles

Dans *Echos de Saint-Maurice*, 1937, tome 36, p. 271-273

© Abbaye de Saint-Maurice 2011

NOUVELLES

ORDINATIONS

Messieurs les chanoines **Philippe Ceppi** et **Paul Delaloye** ont été ordonnés diacres par S. E. Mgr Burquier le 7 novembre.

NOCES D'OR

Les « Echos » d'avril-mai 1935 annonçaient avec fierté que l'un des plus anciens étudiants de St-Maurice venait de fêter, dans l'intimité de sa famille, le 80^e anniversaire de sa naissance. A cette occasion nous présentions au distingué vieillard, M. **Elie Perrig**, de Brigue, nos compliments et nos souhaits. Nous sommes heureux d'en formuler de nouveaux aujourd'hui que M. et Mme Elie Perrig célèbrent au milieu de leur nombreuse famille leurs noces d'or. Qu'ils veuillent bien trouver ici, au nom de l'Abbaye et du Collège de St-Maurice, l'expression de nos vœux respectueux de longue et heureuse vieillesse.

UNE CONFERENCE

Le 20 octobre, au Palais de Rumine, à Lausanne, M. l'abbé Dr **Ignace Mariétan**, recteur de Châteauneuf, a donné, devant les membres de la Société vaudoise des sciences naturelles, une belle et captivante conférence intitulée : « Contribution à l'ethnographie valaisanne ». La presse vaudoise en a donné de longs comptes-rendus et a loué à juste titre M. Mariétan et de sa science et de son éloquence.

DES VITRAUX DE PAUL MONNIER

M. l'abbé **Heimgartner**, révérend curé de Bex, poursuit la restauration de son église paroissiale. Il a eu l'excellente idée de faire appel à un artiste de grand talent, M. **Paul Monnier** pour l'exécution des vitraux. M. l'abbé Maurice Zundel a parlé de cette œuvre en termes fort élogieux dans le « Courrier de Genève » du 7 novembre. Citons quelques passages de son article.

Après avoir dit comment « le vitrail devient un catéchisme de lumière, où le jeu des couleurs s'enrichit de tout le mystère contenu dans la pensée chrétienne », M. Zundel note justement que pour cela il faut « un artiste capable de le sentir, de le vivre et de l'exprimer ». Et il ajoute :

« Paul Monnier a su réaliser cette tâche difficile dans les trois vitraux qu'il a peints pour le chœur de l'église catholique de Bex.

Il avait à inscrire une Crucifixion, entre la Vierge et saint Jean, dans trois fenêtres de dimensions restreintes, où le déploiement des bras eût réduit la figure du Christ à une si petite échelle que l'expression en fût devenue presque illisible. En faisant virer légèrement la croix sur la droite, il s'est borné à indiquer la naissance des bras : en amenant si bien le regard à poursuivre leur mouvement qu'il est impossible de ne pas les voir.

Il pouvait ainsi donner à ses personnages une grandeur normale et à l'expression le maximum de lisibilité.

Le corps du Christ envahit immédiatement le regard avec la puissante anatomie de sa poitrine, les filets de sang qui coulent sur ses membres, les paupières gonflées d'une douleur infinie.

La Vierge, avec la dominante bleue de son vitrail, forme un reposoir de grâce et de tendresse. Elle appuie sa tête désolée sur un mouchoir que tient sa main gauche avec une compassion naïve et profonde qui vous gagne irrésistiblement.

Le vitrail de S. Jean où la pourpre triomphe, noue les mains robustes de l'apôtre dans l'acte d'amour parfait, où l'humanité se solidarise avec l'Amour crucifié par nos refus d'amour jusqu'à ce que notre amour le détache de la Croix. »

Nous nous réjouissons d'apprendre que M. Paul Monnier poursuit dans le succès une carrière artistique qui se révèle de plus en plus.

MARIAGES

Le 11 août, à Bagnes, M. **Louis Perraudin**, avocat, à Sierre, a épousé Mademoiselle Denyse Mathier, de Sierre.

M. le Dr Alexis Gross, de St-Maurice, a épousé, le 30 octobre, Mademoiselle Violette Gautschy, de Lausanne. La cérémonie du mariage a eu lieu dans la chapelle du

couvent des Révérends Pères Bénédictins, à Corbières (Fribourg).

Nous avons appris en outre le mariage, célébré à Truns (Grisons), le 4 novembre, de M. **Peter Jörger** (vul. Calon-der), originaire d'Ems, pharmacien à Ilanz, avec Mademoiselle Johanna Balzer, d'Alvaneu-Dorf.

Le 4 novembre également, a été célébré à Wil (St-Gall), le mariage de M. **Albert Amstutz**, de Bürgenstock (Lucerne), avec Mademoiselle Oly Borsinger, de Bâle.

SUCCES UNIVERSITAIRES

M. **Auguste Berclaz**, de Mollens, a obtenu la licence en droit à l'Université de Fribourg avec la mention « magna cum laude ».

M. **Henri Waridel**, d'Aigle, a réussi brillamment, à l'Université de Lausanne, son premier propédeutique de médecine.

DANS LA SOCIETE DES ETUDIANTS SUISES

Les diverses sections de la Société des Etudiants, au début du semestre d'hiver, reconstituent leurs comités. D'anciens élèves en font partie dans plusieurs Universités et Collèges de notre pays. Ainsi la « Lémania » de Lausanne a élu vice-président M. **Jean-Charles Paccolat**, de Martigny, et Fuchs-Major, M. **Joseph-Emile Schmid**, de Munster ; la « Lepontia Friburgensis » a confié la charge de Fuchs-Major à M. **Luciano Gianella**, de Morcote.

Une nouvelle section s'est constituée à Fribourg sous le nom de « Staufer ». Le président en est M. **Erhard Romer**, de Schänis (St-Gall) et le Fuchs-Major M. **Léo Braegger**, de Gossau (St-Gall). Le nouveau président de la « Romania Turicensis » est M. **Alphonse Waeber**, de Fribourg, et son secrétaire M. **Armand Bochatay**, de Lavey. La « Rhodania » sera présidée cet hiver par M. **René Borgeat**, de Montana, et M. **Fernand Gay**, de Monthey, fonctionnera comme secrétaire de l'« Angelo-Montana » d'Engelberg.

SUCCES

L'agenda Pestalozzi, bien connu dans les milieux de la jeunesse romande, organise chaque année des concours divers entre ses jeunes lecteurs : énigmes, dessins, découpages, observations dans la nature. Cette année, sur 57 envois classés de dessins d'imagination, ce sont deux jeunes Valaisans qui ont obtenu les premiers prix : Mlle Marie-José Cornut, fille de M. **Albert Cornut**, avocat à Monthey, et M. **Raymond Mottet**, fils de M. **Oswald Mottet**, préposé, à St-Maurice. Ils ont reçu chacun une jolie montre-bracelet de la marque Zénith.

F.-M. BUSSARD