

# LES ECHOS DE SAINT-MAURICE

Edition numérique

Georges REVAZ

Nouvelles

Dans *Echos de Saint-Maurice*, 1945, tome 43, p. 262-264

© Abbaye de Saint-Maurice 2012

# NOUVELLES

## A L'ABBAYE

### **Vêtements et profession.**

Le 14 novembre, MM. **Jean Greppin** et **Roland Cattin**, tous deux de Porrentruy, ont pris l'habit des Chanoines réguliers. Quant à M. **Paul Simon-Vermot**, du Landeron, il a émis ses vœux simples.

### **Visites prélatiques.**

De nombreux prélats se sont arrêtés ce mois de novembre en notre Abbaye. Nos Martyrs qu'ils vinrent prier donneraient-ils plus que jamais à ceux qui s'inspirent de leurs vertus et sollicitent leur protection des grâces telles que nos jours si tourmentés et lourds d'incertitude en éprouveraient quelque précieux réconfort ? Nos hôtes vénèrent nos Saints et, tout ensemble, témoignent à ceux qui en gardent les reliques leur amitié et leur bienveillance.

Le 6 novembre, c'étaient LL. EE. NN. SS. **Joseph-Marie Birraux**, évêque titulaire d'Ombi, et **Frédéric Duc**, évêque titulaire de Canatha, coadjuteur de St-Jean-de-Maurienne. En les accueillant, S. Exc. Mgr Haller n'eut pas de peine à marquer quels étaient les liens qui pouvaient unir ces Prélats à l'Abbaye : il y a la Savoie dont ils sont tous deux originaires, il y a le grand souvenir de S. Exc. Mgr Burquier qui en venait de même, il y a le réconfortant exemple missionnaire des Pères-Blancs, il y a les œuvres de charité qui, parties de Suisse, ont un peu soulagé l'immense détresse de la Maurienne ravagée... Le Rév. Père Haar, Supérieur de l'Institut Lavigerie à Saint-Maurice, M. le Chanoine Ramuz, Curé du Sacré-Cœur à Ouchy, M. Michel Grollemund, sous-préfet de Saint-Jean-de-Maurienne, et M. Charles Hægler, préfet de St-Maurice, entouraient les révérendissimes évêques.

Quelques jours plus tard, S. Exc. Mgr **François Charrière**, évêque élu de Lausanne, Genève et Fribourg, séjournait chez nous où il désirait se recueillir avant son sacre. Son Excellence se fit un peu « chanoine régulier », suivant ponctuellement l'horaire de notre communauté, assidu à l'office du Chœur. Les élèves du Collège, où l'on compte de nombreux diocésains de Mgr Charrière, vinrent offrir à leur évêque l'hommage de leur filial et respectueux attachement. Celui-ci, touché des vœux qu'on lui adressait avec tant de cordialité et en un langage fort élégant, remercia ces jeunes gens et, après les avoir félicités d'être les étudiants de ce Collège, leur livra quelques consignes de vie où l'on discernait aisément l'un des caractères du prélat : sa fermeté doctrinale jointe à la plus paternelle bonté.

S. Exc. Mgr Charrière était sur le point de rentrer à Fribourg, où quelques jours le séparaient de sa consécration épiscopale, lorsqu'un autre évêque suisse nous arrivait :

c'était le R<sup>me</sup> Administrateur apostolique de Lugano, S. Exc. Mgr **Angelo Jelmini**, évêque de Thermes. Ce devait être pour lui et pour notre Evêque-Abbé une rencontre tout amicale, l'un et l'autre s'étant liés naguère, aux jours déjà lointains de Pollegio, d'une bien solide et surnaturelle affection. Plus que cela, Mgr Jelmini fut l'un des évêques qui imposèrent les mains au nouvel évêque de Bethléem, en cette incomparable solennité du 10 août 1943 !

Au même temps encore, passait à l'Abbaye, venant de Rome, l'un de nos Chanoines d'honneur, Mgr **Hubert Noots**, R<sup>me</sup> Abbé général des Prémontrés, qui se rendait en Belgique. Ce distingué prélat put nous apporter quelques bonnes nouvelles de la Ville éternelle qui, la guerre finie, reprend peu à peu sa physionomie habituelle.

### **Tradition vivante**

L'une des grandes joies que savoura Mgr Burquier pendant ses onze années d'épiscopat, fut sans doute celle de recevoir sur sa poitrine la croix de Commandeur de l'Ordre royal des SS. Maurice et Lazare. C'était le retour au passé, le symbole d'une amitié que les circonstances avaient laissée s'assoupir sans la renier jamais... Aussi, quand le samedi 25 novembre dernier, le Consul général d'Italie à Genève, M. A. Rotini, venait, délégué par le Ministre d'Italie à Berne, conférer à Mgr **Haller** la même distinction, ce furent pour la vieille Abbaye et son Chef vénéré les mêmes réactions d'allégresse reconnaissante. L'histoire, une longue et belle histoire, semblait s'arrêter un instant pour permettre à ceux qui en savourent les fruits de bénir le passé, de souhaiter à ceux qui en ont hérité une destinée présente assez heureuse qu'elle puisse inaugurer un avenir lumineux. Tel fut le sens des discours qu'ont échangés, en présence de la Communauté réunie au grand salon du 1er étage, M. le Consul général d'Italie, Son Excellence, et M. le préfet Haegler, si aimablement délégué par le Conseil d'Etat valaisan. Après le déjeuner, dans le sympathique recueillement des corridors abbatiaux, la fanfare du Collège vint offrir aux hôtes de Son Excellence, une aubade de choix qui valut d'ailleurs aux jeunes instrumentistes d'agréables paroles de félicitations et d'encouragement.

### **DISTINCTION**

M. l'abbé **Albert Membrez**, curé-doyen de Porrentruy et chanoine honoraire de St-Maurice, vient d'être nommé chanoine honoraire de la cathédrale métropolitaine de Besançon. Ce camail est un témoignage de reconnaissance. En effet, notre éminent confrère s'est dépensé sans réserve à soulager la détresse des populations françaises voisines de sa paroisse. D'ailleurs, l'autorité religieuse ne fut pas seule à récompenser cette générosité, le pouvoir civil, la ville de Montbéliard, ayant aussi marqué publiquement et avec la plus exquise délicatesse, la gratitude qu'elle garde à M. le chanoine Membrez et aux œuvres de secours qu'il a su organiser.

## ROUTE ILLUMINEE

La carrière de M. **Paul Monnier** est comme un beau ciel où souvent apparaît quelque nouvelle constellation... Nous signalons avec amour celles que nous apercevons et dont il nous semble toujours qu'un peu de lumière nous parvienne.

Hier, la fresque de Prélaz retenait notre attention. Aujourd'hui, c'est son Exposition de Sion dont, entre autres, Maurice Zermatten définissait<sup>1</sup> le caractère un peu nouveau et la virile noblesse. Nouveauté, car Monnier y montrait ses œuvres profanes, la joie qu'il éprouve à « abandonner les échafaudages » pour rêver à ces « surfaces mesurées où se concentrent tous les pouvoirs et tous les secrets de la peinture ». Ces toiles rassemblées ponctuent les étapes de son évolution artistique, ce perpétuel devenir des œuvres d'art, qui signifieraient la mort ou tout au moins quelque lamentable stagnation si elles nous ramenaient invariablement aux mêmes formules et au même regard de la réalité. Virile noblesse encore, affermie sans doute au contact des sujets religieux — la décoration toute récente de Saillon ne serait-elle pas d'une parfaite maturité ? — et résolument hostile à la mièvrerie et à la banalité, telles que le choix même de certains thèmes les aurait invinciblement suggérées. Aussi pouvons-nous conclure avec le distingué écrivain séduisant : « ... On peut affirmer que Paul Monnier n'est pas loin de la maîtrise », et « que le Valais n'a pas eu beaucoup de peintres comme celui-ci ».

## NOMINATIONS

MM. **Bernard Contat**, de Monthey, et **Gabriel Monachon**, de St-Maurice, ont été promus lieutenants.

Le Conseil d'Etat a nommé M. **André Gollut**, de Massongex, employé au Service cantonal des contributions.

## EXAMENS

M. **Henri Fragnière**, de Veysonnaz, a réussi ses examens pour l'obtention du diplôme de notaire.

Au Polytechnicum de Zurich, II<sup>e</sup> propé d'ingénieur-électricien : M. **Jean-Jacques Broccard**, de Sierre ; I<sup>er</sup> propé pour la même branche, M. **Rodolphe Burkhardt**, de Monthey ; I<sup>er</sup> propé d'ingénieur rural, M. **Georges Rey-Bellet**, de St-Maurice ; I<sup>er</sup> propé d'ingénieur-forestier, M. **Roger Cardis**, de Sion.

A Lausanne, demi-licence en Hautes-Etudes commerciales : M. **Pierre Giovanola**, de Monthey.

## PRIX DU LABEUR

M. le chanoine **Denys Terraz**, aumônier de groupe, et M. **Jean-Pierre Baumgartner**, chef scout à Berne, ont obtenu à Kandersteg, le brevet scout de Gilwell. G. R.

<sup>1</sup> *Gazette de Lausanne*, du 23 nov. 1945.