

LES ECHOS DE SAINT-MAURICE

Edition numérique

André LOEW

Hommage à Louis Broquet :
Son rayonnement

Dans *Echos de Saint-Maurice*, 1955, tome 53, p. 49

© Abbaye de Saint-Maurice 2012

Son rayonnement

Je désire m'exprimer ici comme porte-parole de l'Orchestre de Chambre de Lausanne, au sein duquel Monsieur le chanoine Broquet comptait beaucoup d'amis.

J'aimerais confier à ces quelques lignes le soin de parler pour nous, aussi simplement que possible, car nous savons bien que le chanoine Broquet détestait que l'on « parle » de lui ! Farouchement modeste, personne n'était plus exempt que lui de toute vanité artistique, mais son regard si concentré, si profond, sa simplicité, son humilité devant la musique rayonnaient intensément, et ce rayonnement atteignait jusqu'aux êtres apparemment les moins sensibles.

On l'aimait, on ne pouvait faire autrement, et l'on se sentait prêt à n'importe quoi pour lui. Une discipline toute spontanée unissait les musiciens de l'orchestre sous cette baguette qu'il s'excusait presque de tenir.

Devant une personnalité si rare, si exceptionnelle, qui recevait dans ses profondeurs une si belle spiritualité, comment se taire ? Son âme libérée maintenant de ses longues souffrances, nous pardonnera sans aucun doute d'essayer de parler aujourd'hui de ce rayonnement merveilleux, auquel s'ajoutaient en parfaite harmonie les exquises pointes d'humour dont chacun se souvient.

Et maintenant, nous le pleurons tous ; pourtant, c'est autre chose que des regrets qu'il nous laisse, quelque chose qui échappe aux mots : comme une « lumière », une lumière extraordinairement pure. C'est cela, je crois, que nous conserverons chacun au plus profond de notre cœur, comme l'image du but auquel aspirait son être et vers lequel se tournait son talent de compositeur.

L'Orchestre de Chambre de Lausanne, sous la conduite de son chef Victor Desarzens, a tenu à faire vibrer sur les ondes la musique de celui qui nous a quittés. Ici, nous désirons évoquer le rayonnement de cette âme d'élite, tel que les musiciens de l'Orchestre de Chambre ont eu le privilège de l'éprouver dans le cadre de leur profession. Et c'est avec une profonde émotion que nous associons notre hommage aux pensées unanimes qui accompagnent le chanoine Broquet dans son repos éternel.

André LOEW