

LES ECHOS DE SAINT-MAURICE

Edition numérique

D'Echo en Echo
Au Collège

Supplément aux *Echos de Saint-Maurice*, 1977, tome 73b, p. 18-19

© Abbaye de Saint-Maurice 2013

Au Collège

Concours de réalisation cinématographique

Comme chaque année, le Ciné-Club du Collège invitait les étudiants à participer à son concours de réalisation cinématographique. Il s'agissait de transposer en images le deuxième chapitre du roman de Corinna Bille intitulé *Le Sabot de Vénus*.

Beaucoup de candidats se sont laissés rebuter par la difficulté et ont abandonné en cours de tournage : seules trois équipes ont mené à terme leur entreprise.

Le Jury, présidé par Mme Corinna Bille, s'est plu à reconnaître le mérite des trois œuvres présentées. Il a décerné le premier prix au film de MM. Jacques de Salis et Didier Châtelain, récompensant les deux autres films de deux deuxièmes prix ex *aequo*.

Journée Non-Stop

La Non-Stop ? C'est un spectacle organisé par des étudiants du Collège pour leurs camarades. Cette manifestation artistique est née, il y a quelques années, à l'initiative d'un groupe de professeurs et d'étudiants. Elle permet à celui ou celle qui le désire de monter sur les planches, de goûter au plaisir de jouer en public. Expérience enrichissante. Ainsi nous renouons avec le passé où nos prédécesseurs jouaient, paraît-il, chaque année une pièce de théâtre.

Durant un après-midi se succèdent sans interruption — d'où le terme Non-Stop — déclamations de poèmes, scènes de théâtre, sketches, musique, expression corporelle, etc. Le tout peut paraître hétéroclite, sans doute ; néanmoins, une succession de productions si variées a ses avantages : beaucoup plus d'élèves peuvent y participer, exercer leurs talents et le public, de son côté, n'a guère le temps de se lasser !

Cette année, les organisateurs ont décidé de permettre aux parents d'assister, un soir, à ce spectacle. Heureuse initiative qui permet à un public plus vaste de participer à un certain nombre d'activités estudiantines.