

LES ECHOS DE SAINT-MAURICE

Edition numérique

D'Echo en Echo
Au Collège

Supplément aux *Echos de Saint-Maurice*, 1992, tome 88b, p. 12

© Abbaye de Saint-Maurice 2014

Au Collège

Le 15 décembre 1991, l'Orchestre du Collège et des Jeunesses Musicales de Saint-Maurice donnait son traditionnel concert de Noël.

L'ensemble, dirigé par son nouveau chef, M. Jan Dobrzelewski, a interprété en ouverture la symphonie 103 "Le roulement de timbales", de Joseph Haydn. Le public accueillit avec joie cette symphonie du XVIII^e siècle.

L'"Elégie pour violoncelle et piano", de Gabriel Fauré, orchestrée en 1901 par Pablo Casals, nous transporta dans un autre style. La soliste, Mme Suzanne Rybicki, nous fit découvrir toute l'âme de son instrument. Ce mouvement d'une sonate sans lendemain émerveille en associant tendresse et révolte.

Après l'entracte, l'orchestre interpréta l'ouverture "Don Giovanni" de Mozart. Enlevée dans un tempo accéléré, cette pièce amena naturellement le public au bouquet final de ce concert, le "Concerto pour violoncelle et orchestre", de Camille Saint-Saëns. A nouveau, Mme Suzanne Rybicki charma le public par son énergie affective, sa virtuosité et son expérience. En bis, la soliste de ce jour nous gratifia encore de deux pièces pour violoncelle solo.

Merci donc à l'Orchestre du Collège et des Jeunesses Musicales de nous avoir gratifié d'un après-midi de qualité. Grâce au dévouement et au travail intense consenti par M. Dobrzelewski et ses musiciens, cet ensemble prouve qu'il est toujours un fleuron de la vie musicale du canton.