

LES ECHOS DE SAINT-MAURICE

Edition numérique

Nos bibliothèques

Dans *L'Eveil (Echos de Saint-Maurice)*, 1911, tome 13, p. 278-280

© Abbaye de Saint-Maurice 2010

NOS BIBLIOTHÈQUES

Ne négligeons pas nos bibliothèques — et que nos jeunes gens ne soient pas obligés d'aller chercher hors de nos murs, loin de nous, les livres.

Une bibliothèque — une bonne bibliothèque — dans une œuvre, c'est un complément indispensable de formation. — Une œuvre sans bibliothèque, est une œuvre où l'on peut trouver le délassement physique, peut-être — mais où certainement on ne rencontre pas le nécessaire pour la lutte quotidienne de la vie morale.

Journal, conversations... tout cela est du pain quotidien, à l'atelier, au bureau — et souvent quel journal et quelles conversations !

Les erreurs ont fourmillé, les inepties ont été répétées avec une suffisance qui peut les faire passer pour des vérités indiscutables et nécessaires; c'est avec ce bagage que l'intelligence du jeune homme rentre le soir, à la maison — et faute d'avoir un livre, un bon livre, elle ne cherche pas à élucider le doute qui l'a envahie : elle sommeille ! La mémoire garde ce bagage malsain, et un jour, par paresse, par respect humain, pour ne pas garder un silence que l'on pourrait prendre pour de l'ignorance, cette pauvre intelligence reprendra ces idées absorbées sans travail, les répétera, les propagera.

Donc, que nos jeunes gens trouvent à l'œuvre une bonne bibliothèque.

Mais cette bibliothèque pour être bonne, que contiendra-t-elle ? Des romans, des historiettes, ces petits livres sans saveur, sans portée que nous trouvons à bas compte, je le sais, mais dont tout le fruit est de chatouiller l'imagination et de ne laisser aucun souvenir ? Non. Pour être bonne, qu'elle contienne des livres sérieux sur chaque

partie — pas très nombreux, mais bien écrits, — mais très instructifs.

Ayons pitié de nos lecteurs : — c'est le soir, après son travail, que ce jeune homme veut s'instruire, donner à son intelligence la vérité qu'il entrevoit, — et vous n'auriez à lui offrir que des phrases creuses ? Son temps est trop précieux, pour le lui faire perdre dans une occupation si stérile.

Que de bibliothèques ne donnent aucun résultat, parce qu'on n'a pas su les approprier à l'âge des jeunes gens, à leurs *besoins actuels*.

Bibliothèque pour les enfants, — récits instructifs.

Bibliothèque pour les jeunes — ceux qui sont à l'âge ingrat ; — des voyages, — des livres professionnels, — quelques récits d'histoire.

Bibliothèque pour le jeune homme qui va au Cercle d'études, à la Conférence, qui sent en lui le besoin d'apprendre, — pour répondre à l'attaque, à l'objection — pour exceller dans sa profession par quelques connaissances plus approfondies ; Bibliothèque pour le jeune homme qui veut utiliser ses voyages, ses courses, ses dimanches, et savoir quelque chose de ce qu'il voit dans les monuments, les églises, les mines.

Que de bibliothèques ne donnent pas de résultat, — parce qu'elles sont là toujours les mêmes, avec leurs dos usés, leurs volumes vieux genres — datant d'il y a 10 ans, 20 ans — au cartonage d'autrefois — tous confondus dans une monotonie d'antiquité, qui leur ôte tout prestige.

N'oublions donc pas nos bibliothèques ; — renouvelons-les, présentons-les par séries, par parties, — annonçons nos nouveaux livres, — signalons ceux qui contiennent des actualités ou les réponses aux questions brûlantes du jour !

C'est un devoir, et, bien que ce travail demande quelque

fatigue, ne doutons pas qu'il ne donne un fruit durable.

Le mouvement des études s'accroît dans les Œuvres, — les jeunes gens commencent à vouloir s'initier à ces questions sociales dont la solution pour eux se pose comme une nécessité; — ils commencent à vouloir parler, agir en connaissance de cause, dans ce mouvement fécond où la jeunesse d'aujourd'hui se trouve engagée.

Donnez-leur, par une bibliothèque à leur portée — par une salle de lecture bien disposée, bien silencieuse, — donnez-leur le moyen de satisfaire leurs désirs, et vous ne tarderez pas à être étonnés de leur formation et de leur action.