

LES ECHOS DE SAINT-MAURICE

Edition numérique

Pierre-Alain CRETENAND

Que le monde soit, et le monde fut

Dans *Echos de Saint-Maurice*, 1987, tome 83, p. 269-270

© Abbaye de Saint-Maurice 2013

Que le monde soit, et le monde fut...

Faire d'abord un rêve
un rêve grandiose
un rêve plein de vie et de couleurs...
Après l'avoir longtemps, longtemps
modelé dans son esprit
choisir un endroit
un endroit sobre
un endroit nu et dépouillé
un endroit discret mais beau
en somme un endroit où tout est à créer.
Là dans un coin perdu d'une galaxie
déposer le rêve
et en faisant couler dans ses mains
le fleuve des couleurs imaginées
les choisir une à une.
De bleu roi couvrir les trois quarts de la planète.
Peindre un halo bleu azur
autour de la boule sombre
étaler le brun sur le sol
du rouge et du jaune faire surgir le feu.
Des éléments constitués
faire naître des temps, des mouvements.
Faire luire le jaune dans le soleil
garder le noir pour le soir
au printemps mélanger les couleurs
tacher l'automne d'ocre et de pourpre
mais garder le blanc pour la dernière saison.

Alors semer les graines de la vie
et puis
attendre attendre
attendre que lentement
une à une les espèces
dans l'espace évoluent
et puis
quand tout est prêt
quand tout est parfait
faire apparaître l'homme...
Alors se retirer tout doucement
se retirer sans laisser de traces
ne laisser juste qu'un souffle
mais surtout
surtout
ne pas signer l'œuvre :
l'homme a des siècles
pour apprendre
à comprendre...

Pierre-Alain Crettenand