

LES ECHOS DE SAINT-MAURICE

Edition numérique

Guy LUISIER

Si nous sommes l'argile

Dans *Echos de Saint-Maurice*, 1995, tome 90b, p. 44-45

© Abbaye de Saint-Maurice 2014

Si nous sommes l'argile

G. L..

*Si tu es le potier
et si nous sommes l'argile,
pourquoi remplis-tu d'eau
les coupes de terre
que tu fis pour y mettre ton vin?*

*Si tu es le potier
et si nous sommes l'argile,
pourquoi laisses-tu languir
de vides et de vent
les vases
que depuis longtemps
tu façannes de tes mains?*

*Si tu es aujourd'hui
l'artisan de ma glaise,
si je nais chaque jour,
du dialogue discret
de mes résistances
et de ton espérance,
si je suis comme un vase
longtemps en genèse
en tes doigts créateurs,
pourquoi n'y verses-tu pas
enfin
le vin de joie
de paix et de justice
pour lequel tu m'as fait?*

Mais tu n'es pas qu'un potier...

*Pour moi, tu es aussi
le Vigneron jaloux,
l'Echanson silencieux
qui travaille,
élève,
prépare
et apprête,
dans le secret du mystère,
le Vin de la tendresse
dont tu veux m'enivrer
à longueur d'éternité.*

«Je suis constamment attiré
par la vue du vin limpide.
Mes oreilles sont sans cesse attentives
au son mélodieux de la flûte
et de la viole...
Oh, si le potier fait une cruche
de ma poussière,
puisse cette cruche
être constamment
pleine de vin!»¹

¹ Omar Khayyam, les Roubaïates, 272, Seghers 1965.