

# LES ECHOS DE SAINT-MAURICE

Edition numérique

Olivier RODUIT

Chronique du Collège

Dans *Echos de Saint-Maurice*, 2000, tome 95a, p. 16-17

© Abbaye de Saint-Maurice 2014

## CHRONIQUE DU COLLÈGE

C'est désormais devenu une tradition : la première semaine de décembre donne une couleur exotique au collège. Après l'Inde, la Grèce et le Mexique, ce fut cet automne à l'Autriche de tenir la vedette. Les organisateurs ont prévu des conférences, des films, des concerts et des expositions. Les élèves de 4<sup>ème</sup> scientifique se sont mis au théâtre pour présenter la vie et les théories de Gregor Mendel. Nombreux ont été les jeunes, filles et garçons, à s'inscrire au cours de cuisine autrichienne, et plus nombreux encore celles et ceux qui s'intéressèrent à une initiation à la valse. Nul besoin de souligner le succès de la soirée du vendredi : après un film et un buffet de pâtisseries, le collège retentit des valse viennoises du bal de gala.

Le 16 décembre, la Compagnie de la Marelle interpréta « Le Roi, le Sage et le Bouffon », adaptation théâtrale de Jean Naguel, d'après le livre de Shafique Keshavjee (Seuil). Le roi d'un pays imaginaire veut choisir la meilleure des religions ; il envoie son Sage et son Bouffon enquêter. Une fable qui ouvre des perspectives inattendues sur les principales religions du monde ; un appel à la tolérance et au dialogue, à la rencontre et à la découverte de ceux qui croient différemment.

Le week-end du 17 au 19 décembre a été bien rempli pour le Chœur du Collège qui a présenté son traditionnel concert de Noël à Saint-Gingolph, à Vollèges et à l'église Saint-Sigismond de Saint-Maurice.

Le 21 décembre, c'était Noël au collège. Après la messe chantée par le chœur du



Photo François Roten

Collège à la Basilique ou une conférence à la Grande salle, tout le monde s'est retrouvé au Foyer pour l'aubade donnée par la Fanfare du collège. L'équipe aumônerie a agrémenté la fête par la distribution de thé et près de 30 kilos de biscuits fabriqués par elle.

Le vendredi 14 janvier, répartis en 13 groupes, près de 300 élèves des classes de première année du collège sont venus visiter l'Abbaye à l'occasion d'une journée de réflexion organisée par l'aumônerie. On les vit parcourir les

couloirs du monastère, s'intéresser à la bibliothèque, s'arrêter dans le hall d'entrée, découvrir le cloître, la basilique, le Martolet et le Trésor. Au collège même, ils entendirent des témoignages sur la vie religieuse et la vie familiale, et l'après-midi à la Maison de la Famille de Vérolle, le professeur Henri Joyeux leur montra à partir de faits vivants les exigences de l'amour.

Le 17 janvier, l'enseignant et photographe jurassien Jean-Marie Jolidon a présenté un spectacle en multivision, un pèlerinage audiovisuel intitulé « Tibet. Sur les traces de Milarepa ».

Le 19 janvier, M. Jean-Marie Cleusix, professeur de philosophie au collège de Sion et officier à la Division de Montagne 10, est venu présenter la Patrouille des Glaciers à l'aide d'un magnifique film vidéo.

Le lundi 24 janvier, Frédérique Hébrard et Louis Velle donnent leur témoignage : « La protestante et le catholique ».

La troupe de théâtre Beauclair a présenté deux spectacles, les 1<sup>er</sup> et 2 février, sur Baudelaire et sur Prévert.

Le mardi 22, c'est la troupe de l'Atelier théâtre de Vidy qui est venu présenter « Électre » de J. Giraudoux.

Le 23 mars, J. Berchtold a donné deux conférences littéraires : « Signes, présages, anticipations et répétitions dans le Rouge et le Noir de Stendhal », et « La Phobie des rats dans les lettres aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles ».

Le 4 avril « Connaissance du monde » a présenté un beau film sur la Grèce.

Le 6 avril, dans le cadre des journées « Médias Nord-Sud » sur le thème « Avoir 20 ans en l'an 2000 », les étudiants assistèrent à la projection du film primé et à une émission retransmise en direct par la Télévision Suisse romande. M. Alexandre Jollien, auteur de « L'éloge de la faiblesse », donna un émouvant témoignage qui retient l'attention de tous les étudiants.

Ces quelques mois ont donc été très culturels au collège. Toutefois les sportifs ont eu leur part avec les deux sorties à ski et le grand tournoi interclasses poly-sportif.

Les aumôniers ont animé des camps-retraites pour toutes les classes de 3<sup>ème</sup> année à l'Hospice du Simplon. Les 4<sup>èmes</sup> années ont pu choisir au début mai entre une semaine de retraite en silence au monastère, de peau-de-phoque et réflexion à l'Hospice du Grand-Saint-Bernard, de réflexion au Simplon ou de travail social. Pour les classes de maturité, il a été proposé, en collaboration avec les médiateurs du Collège, une session « Maturité en dé-stress », pour comprendre le stress et découvrir ses ressources. Du 1<sup>er</sup> au 3 novembre, 26 maturistes des classes littéraires ont participé à la première session à Fribourg, leur permettant de rencontrer des jeunes universitaires et de visiter l'Université et... les bistrotts de la ville. Du 10 au 12 janvier, il n'y a plus que 12 étudiants des autres sections à se sont retrouver, cette fois dans les murs du collège ! Une bonne expérience à renouveler !

Cette chronique a été close aux vacances de Pâques.