

LES ECHOS DE SAINT-MAURICE

Edition numérique

Olivier RODUIT

A la bibliothèque

Dans *Echos de Saint-Maurice*, 2008, tome 103a, p. 56-57

© Abbaye de Saint-Maurice 2014

A la bibliothèque

Après la publication de l'histoire de la bibliothèque dans ces colonnes (ESM n° 14, p. 30-64 et n° 16, p. 42-66), M. Jean-Luc Rouiller, rédacteur romand pour le *Répertoire des fonds imprimés anciens de Suisse* a pu mettre en ligne la notice concernant notre bibliothèque. Cette belle étude est structurée selon le schéma du *Répertoire* qui demande beaucoup de statistiques que M. Rouiller a pu établir grâce aux travaux d'inventaire de notre bibliothécaire, M. Yves Petignat. Après l'historique du fonds, M. Rouiller a su mettre en valeur les ouvrages remarquables de notre fonds dans son aperçu systématique. A voir sur le site Internet de la Zentralbibliothek Zürich (www.zb.unizh.ch / Handbuch der historischen Buchbestände in der Schweiz).

Le fonds ancien de notre bibliothèque se trouve ainsi bien documenté. Le catalogue, sommaire mais suffisant, se consulte via Internet à l'adresse www.amatus.ch.



Ancien étudiant et professeur du Collège de l'Abbaye, M. Michel Campiche nous a offert plusieurs précieux livres anciens

Précieux dons

Nous avons la surprise de recevoir ce printemps l'agréable visite de M. Michel Campiche. Celui qui fut étudiant puis professeur au Collège de l'Abbaye évoqua ses années de collège dans *L'escalpe du Rhône*. Sa visite avait pour but de nous offrir trois précieux livres anciens : une belle édition humaniste des œuvres d'Horace, une traduction française de *L'Imitation de Jésus-Christ* par Corneille et un petit livre de spiritualité franciscaine. Ce *Stimulus divini amoris Sancti Bonaventurae* a été attribué par erreur à saint Bonaventure ; il s'agit en fait d'une version augmentée et remodelée de l'œuvre du franciscain italien Jacques de Milan (XIII^e siècle).

ZENTRALBIBLIOTHEK ZÜRICH
KANTON ST. GALLEN UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK
Zähringerstr. 8 - 8001 Zürich - Tel +41 (0)044 268 81 00 - Fax +41 (0)044 268 32 90

ACTUELLE | SERVICE | INFORMATION | SPEDIALANLEGEN | RECHERCHE | ANMELDUNG

Bibliothèque des fonds imprimés anciens de Suisse

Bibliothèque de l'Abbaye de Saint-Maurice

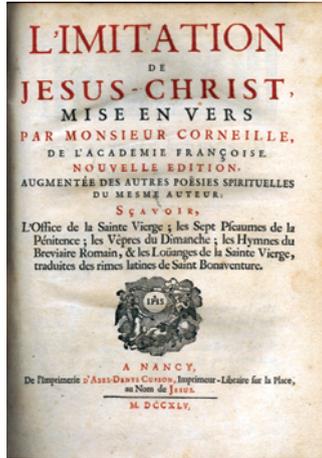
- Historique du fonds
- Description du fonds
- Catalogue
- Sources

Sigle VS SEigneur CISA
Adresse Avenue d'Agoue 15, Case postale 34, 1890 Saint-Maurice
+ 41 24 488 04 04
Fax +41 24 488 04 05
Homepage <http://www.stmaurice.ch/>
E-mail bb@stmaurice.ch
Responsabilité administrative Abbaye de Saint-Maurice

Fonctions Bibliothèque de la communauté des chanoines de l'Abbaye
Collections Trésorerie catholique, histoire, littérature, et, dans une moindre mesure, droit, sciences, philosophie.
Conditions d'utilisation La bibliothèque se trouvant à l'intérieur de la clôture du monastère, elle n'est pas directement accessible. Il est donc nécessaire de prendre rendez-vous par téléphone ou par écrit. Une salle de lecture pour la consultation des documents offre 12 places de travail.
Photocopie, poste Internet

Équipement technique
Informations pour les utilisateurs de passage L'Abbaye se trouve dans la vieille ville, au pied de la falaise, à 5-10 minutes à pied de la gare CFF. Arrêtibus à 5, gare Saint-Maurice. Quelques places de parc.

Notre bibliothèque fait l'objet d'une notice détaillée dans le *Répertoire des fonds imprimés anciens de Suisse*. A consulter sur le site www.zb.unizh.ch, Handbuch der historischen Buchbestände in der Schweiz.



Ces livres ont rejoint notre collection après avoir été catalogués par notre bibliothécaire, M. Yves Petignat.

Nous remercions chaleureusement M. Campiche pour son généreux cadeau.

Chne Olivier Roduit

Q. Horatius Flaccus ex fide atque auctoritate complurium librorum, manuscriptorum, Opera Dionysii Lambini Monstroliensis literarum Graecarum professoris et interpretis regii cum diversis exemplaribus antiquis comparatis et emendatis atque commentariis copiosissimis explicatus: et ab eodem paulo antequam e vita decederet recognitus atque mendis omnibus perpurgatus et commentariis hac editione plus tertia parte auctis dilucidius explicatus. Accesserunt etiam in hac editione praeter breves annotationes in omnes Horatii odas ad faciliorem contextus intelligentiam Henrici Stephani Diatribae operum Horatii ordinem exponentes
Lutetiae: apud Bartholomaeum Macaeum in monte D. Hilarii sul scuto Britanniae, 1587.
Collation: [12], 348, [43] p.; 34 cm.
Notes: - Un timbre humide est apposé sur la page de titre: L. G. Duret, avocat à Saint-Jean-d'Angéli. - Un parchemin, daté du 8 mai 1551, est inséré dans la reliure; son contenu n'est pas accessible, hormis les formules de finale. - Le verso de la première page vierge comporte la mention: Emptus 7 l. et 10 [...] 16, Burdegalae Anno Domini 1598. - Artificiellement relié avec la « Pars altera » d'une édition antérieure.
Cote AR732_04

Q. Horatii Flacci Sermonum, seu Satyrarum, seu Eclogarum libri duo: Epistolarum libri totidem. A Dionysio Lambino Monstroliensi ex fide et auctoritate complurium librorum manuscriptorum emendati, et commentariis copiosissimis explicati: ab eodemque ante paulo quam e vinit excederet,

recogniti, ac mendis omnibus et vitis perpurgati: ac dilucidius quam prima et secunda editionibus, commentariis iterum auctis, illustrati. Pars altera

Lutetiae: apud Joannem Macaeum in monte D. Hilarii sul scuto Britanniae, 1578 (impr. 1579).

Collation: 412, [76] p.; 34 cm.

Notes: - Le colophon porte: Excudebat Joannes le Blanc Junior, Typographus, impensis honestiss. viri Joannis Macaei bibliopola, mense Januario, Anno 1579. - Artificiellement relié avec la première partie du même ouvrage, mais d'une édition postérieure.

Cote: AR732_04b

Stimulus divini amoris Sancti Bonaventurae

Parisiis: apud Jacobum Kerner, 1583.

Collation: 151 p. (in-16).

Notes: Ecrit dans la tradition spirituelle de saint Bonaventur par Jacques de Milan. Anciennes marques de propriété: Seminarii / Seminarii minoris Carnutus Christus Valentinus Morizet / Spes mea Deus, Claudius Renart Nivernensis.

Cote: AR736_04

L'Imitation de Jésus Christ mise en vers par Monsieur Corneille, de l'Académie françoise. Nouvelle édition, augmentée des autres poésies spirituelles du mesme auteur: Sçavoir, L'Office de la Sainte Vierge; les Sept Pseaumes de la Pénitence; les Vêpres du Dimanche; les Hymnes du Bréviaire romain, & les Lolianges de la Sainte Vierge, traduites des rimes latines de Saint Bonaventure.

Nouv. éd. augmentée. Nancy: A.-D. Cusson, 1745.

Collation: 608 p.: ill.; in-4.

Cote: AR735_08