## LES ECHOS DE SAINT-MAURICE Edition numérique

## Les travaux de couverture et de mise en valeur du Martolet

Dans Echos de Saint-Maurice, 2009, tome 104a, p. 10-11

© Abbaye de Saint-Maurice 2014

## Les travaux de couverture et de mise en valeur du Martolet

Le 14 avril 2009 a eu lieu une cérémonie officielle à l'occasion de la pose de la première poutre de la couverture du site archéologique.

Le mardi 14 avril à 10 heures, Mgr Joseph Roduit, accompagné du Conseiller d'Etat Jean-Jacques Rey-Bellet, a béni la première poutre de la nouvelle toiture suspendue qui protégera bientôt définitivement le site.



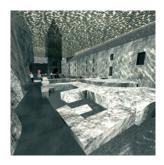
Le Martolet avant les travaux.

En compagnie de nombreux invités, des représentants de la Commune, du Canton et de la Confédération, ils ont assisté à l'arrivée spectaculaire de ce qui constitue en effet le premier élément visible de la construction: une poutrelle métallique de 24,05 mètres de longueur et pesant 4 ton-

nes, dont une des extrémités a été amarrée à la falaise surplombant le site.

Au terme de ces travaux, le site archéologique sera couvert et protégé par une vaste toiture translucide de 1200 m², accrochée au rocher.

Selon l'architecte Laurent Savioz, auteur du projet avec Pierre Boisset, ingénieur civil, la toiture donnera à l'intérieur une ambiance calme, faite de contemplation et de recueillement. Elle sera suspendue au-dessus des vestiges existants, sans aucun pilier, afin de maintenir le dialogue entre les façades de l'Abbaye et le rocher. La toiture sera recouverte de pierres mais filtrera la lumière, et donnera un éclairage diffus et régulier tout en laissant percevoir la silhouette du clocher et la masse du rocher. Un élément construit et ajouré délimitera l'espace du côté de la ligne de



La maquette du projet des concepteurs L. Savioz et P. Boisset.

chemin de fer. Un surplomb accessible aux visiteurs permettra d'observer le site de haut grâce à l'aménagement d'une plate-forme naturelle disposée près du rocher.

Le but de l'Abbaye est d'ouvrir le site au public et d'offrir ainsi à ses visiteurs une prestation muséographique supplémentaire, proposant du même coup un complément à la visite de la Basilique et du Trésor.

Nous reviendrons prochainement sur la suite de ces travaux. (Réd.)









En haut, suspendus dans la falaise, les spécialistes guident les foreuses qui percent les trous nécessaires aux ancrages des haubans dans le rocher. Dessous, les invités placés sur une petite vire de rocher près du tunnel des CFF assistent à l'arrivée et à la mise en place de la première poutre de la couverture.

